

Continúan las detenciones de complicados en el asesinato del General Obregón

Continúan las detenciones de complicados en el asesinato de Obregón

México, 21. — Numerosos arrestos se han venido practicando en los últimos días. A pesar de que el asesino manifestó que no tenía cómplices la policía tiene las pruebas de lo contrario y pronto se conocerán públicamente los detalles de la conspiración.

El Presidente electo del Paraguay fué recibido calurosamente en la Argentina

Buenos Aires, 21. — Fué recibido hoy el doctor Guggiarri presidente electo de la república del Paraguay. Llegó a esta ciudad a bordo del «Uruguay» crucero de la marina uruguaya y se le hizo un recibimiento fastuoso en el que participaron las autoridades y el pueblo en general. Dentro de pocos días continuará viaje hasta la Asunción.

Los obreros mexicanos se agrupan al lado de Calles

México, 21. — La Federación Obrera Mexicana que cuenta con varios millones de obreros asociados y representaciones en todas las localidades de la república ha contestado al manifiesto de Calles en que éste hacía un llamado a la conciencia nacional, ofreciéndose en todo lo necesario para que la paz no sea alterada y reprimir cualquier intento de revuelta. La situación es tranquila y no se tienen temores de que se produzcan incidentes.

A bordo de un barco de guerra hubo una explosión que causó dos heridos graves

Se dice que el Maligín abandonó la búsqueda de Amundsen

Oslo, 21. — El rompehielos Maligín que busca a la expedición de Amundsen y Guilbaud en vista de los resultados negativos de su trabajo abandonará hoy la búsqueda de la expedición sueca.

No será juzgado sumariamente el que atentó contra Obregón

México, 21. — Los tribunales civiles serán los encargados de juzgar al asesino del presidente electo. Las investigaciones siguen un buen cauce y se tienen todos los hilos que han de permitir identificar a todos los complicados.

Colocose una placa en honor de un gran marino chileno

Santiago de Chile, 21. Las tripulaciones de varios barcos ingleses asistieron a la colocación de una placa a la memoria del almirante Cochrane. La placa ostenta unas frases del Príncipe de Gales elogiando la memoria del bravo almirante chileno.

Los automóviles extranjeros pagarán una tarifa en España

Madrid, 21. — El gobierno ha dispuesto que los automóviles extranjeros que visitan España, paguen una tarifa por cada día que permanezcan en el país. Esto se empleará para el mejoramiento de carreteras.

A bordo de un barco de guerra hubo una explosión que causó dos heridos graves

Londres, 21. — A bordo del contratorpedero Mascott explotó una mina causando grandes destrozos y numerosos heridos graves de la tripulación.

Tocan a su fin las regatas sobre el Atlántico

Santander, 21. — En la regata trasatlántica sigue a la cabeza de todos los veleros el «Atlantic». Se designó el jurado que ha de ser presidido por el comandante de marina. Llegaron periodistas de Francia e Inglaterra a presenciar la llegada de los concursantes en las regatas más largas que se celebran en el mundo.

Treinta y ocho aviones dan la vuelta a Inglaterra

Londres, 21. — Salieron los treinta y ocho aviones que darán la vuelta a Inglaterra volando en escuadrilla.

Se desmienten los rumores de revolución en México

Washington, 21. — Como algunos periódicos de esta capital han publicado que en México se habían registrado levantamientos militares, el «Washington Post» órgano de la casa blanca dice hoy: «Son completamente infundados los temores de una revuelta en el ejército mexicano pues Calles la sofocaría inmediatamente». Es necesario pues que Calles continúe en el poder.

Pasan a la 5ª pág.

Las autoridades de Tibás capturan en Colima a dos individuos que pernoctaban por aquellos lugares

Se les encontró varios objetos y un pomo de narcótico

Yo no conozco a ese señor, ni jamás le he visto, ni sé donde vive, se decían uno al otro, dos individuos que anoche fueron detenidos por las autoridades de policía de Tibás.

Y lo curioso del caso es que siempre andaban juntos y juntos entraban al establecimiento de don Rafael Rodríguez en Colima, junto a la estación del Ferrocarril al Norte, donde compraban

pan y queso para merendar en buena armonía, tal que si fueran inseparables compañeros desde hace mucho tiempo.

Esos dos sujetos, que dicen ser chilenos y a ratos argentinos, niegan sus verdaderos nombres, y por su porte se hacían sospechosos.

Desde algunos días a esta parte se les veía rondar juntos por aquellos lugares, sin que se supiera fijamente donde vivían ni qué hacían. La cuestión era que por allí se les veía de noche, de día de madrugada, caminando como a la deriva, es decir, sin rumbo fijo, inspeccionándolo todo y evitando rozamientos con las demás personas.

Claro está que esto hizo entrar en sospechas al señor Rodríguez y éste, de acuerdo con el Agente de Policía

don José Vega, pusieron en conocimiento del Jefe Político la presencia de los dos sospechosos en Colima.

El Jefe Político no se anduvo por las ramas, y válido de dos policiales, se presentó al lugar de ronda de aquellos pájaros y los capturó.

Se les condujo a la cárcel de Tibás y allí fué donde cada cual decía no conocer al compañero, sin saber de donde procedía ni nada por el estilo.

Al registrárseles se les encontró un revólver, una pistola automática de doce tiros, un pomo conteniendo un líquido que se cree sea un narcótico, un silbato, una placa de policía y un foco de gran potencia.

Tampoco quisieron decir

para qué cargaban todo eso.

Las declaraciones rendidas, su catadura y su manera de proceder, pusieron alerta al activo Jefe Político, y los hizo dormir en un calabozo allá en San Juan de Tibás y hoy, temprano de la mañana, los trasladó a la Segunda Sección de Policía para mientras se hacen las investigaciones del caso, a fin de identificar bien a los dos.

Lo que cuesta el arreglo del Teatro Nacional

Se estima en \$20,000-00 esa obra de reparación

En la exposición que el señor Secretario de Fomento envió a la Cámara de Diputados, llama la atención en lo que respecta al Teatro Nacional en esta forma:

Considero oportuno además advertir respetuosamente a la Cámara que la conservación del Teatro Nacional así como la reparación y ampliación del mobiliario, exigen una fuerte suma, gasto de todo punto inevitable. El piso del Foyer está en mal estado y se ha calculado en \$5,000 00 su reparación; el costo de la refacción de uno de los Confidentes del Foyer se estima en \$5,000-00, pues el arreglo del otro va costando ya más de \$4,000 00; el valor de la pintura exterior de las puertas y ventanas dañadas con el incendio del Hotel Francés, se calcula en \$1,000 00, y el de los vidrios reventados por tal motivo y quebrados en otros lugares del edificio,

en \$800 00, a lo cual debe agregarse también el valor de ciento veinticinco sillas pedidas a Nueva York por la Administración anterior y que están actualmente en la Aduana de esta ciudad, cuyo principal asciende a \$1,200 00 (\$4,800 00) al que debe agregarse el flete marítimo, seguro, etc., y valor del troquel de bronce y estampado en cuero con las iniciales del Teatro Nacional; la cancelación de \$2,000 00 que representa el contrato de reparación completa de la instalación eléctrica del Teatro, etc., todo lo cual hace un total, en números redondos, de \$20,000 00, sin que haya en el Presupuesto partida alguna para hacer frente a estos compromisos. Sin embargo, la Secretaría de mi cargo podría atender a lo más apremiante de este renglón en lo que falta del presente año con la suma de \$15,000 00

A los ocupantes de El Líbano se les dará posesión de otras tierras y facilidades de poder trabajar

Ayer fuimos informados por funcionarios públicos de que el Mayor Sinclair se empeñaba en no entrar en ninguna clase de arreglos que no fueran los propuestos por el Gobierno, cobrando un precio exagerado por cada hectárea de tierra de su propiedad en la región de El Líbano o la desocupación inmediata de los pequeños agricultores de las mismas y que él ha dado en llamar parásitos.

Esa intransigencia del Mayor Sinclair, nos dicen, ha hecho que el Gobierno se resuelva, antes que pagar un precio tan elevado, hacer

desocupar esas tierras por parte de tales agricultores.

Claro está que al tomarse esa medida, el Gobierno no dejará en situación desesperante a los llamados parásitos, pues les procurará nuevas tierras en los baldíos existentes en la misma provincia del Guanacaste, proporcionándole los medios para que puedan comenzar sus trabajos agrícolas y que levanten sus viviendas.

Este es un problema, pues, que se presenta al Gobierno y que tiene que resolver prontamente ante las exigencias de un latifundista extranjero.

En Fomento se trata de hacer muchos aumentos

Los sueldos a altos empleados del Ferrocarril al Pacífico

La Secretaría de Fomento ha presentado a la consideración de la Cámara de Diputados un proyecto de ley tendiente a aumentar los sueldos de varios de los empleados de aquella dependencia, inclusive los del Ferrocarril al Pacífico, como también sobre la creación de nuevas plazas.

En la Secretaría se han hecho aumentos a los empleados inferiores. En Taller y Auditoría de Obras Públicas, al Auditor y Contador se le aumentan \$100 mensuales, ganando así \$450; se señalan aumentos al Contralor del Tiempo y al Auxiliar; y fueron creadas dos plazas de Auxiliares de la Auditoría con 125 y 100 colones y la de Contralor de Materiales con doscientos cincuenta colones.

Al Jefe Técnico que gana

\$350 se le aumentan \$100; y cuenta con dos auxiliares de \$225 y \$150, respectivamente.

En el Ferrocarril al Pacífico:

Superintendente que gana \$600 se le aumentan \$200; al Auditor que gana \$500 se le aumentan \$100; al Secretario que gana \$400 se le aumentan \$100; al Pagador cuyo sueldo era de \$300 se le aumentan \$200; al despachador se le aumentan \$50; al Cajero, que ganaba \$300 se le aumentan \$200; en fin, que a casi todos los empleados se les ha aumentado.

El aumento de sueldos a empleados del Ferrocarril asciende a \$1,295 mensuales. Para pagar esos empleados, antes se necesitaban \$5,255; ahora se necesita la suma de \$6,550.

LIMON AL DIA

UNA NUEVA LLAMADA A LA NORTHERN

Por des veces hemos llamado la atención a esa empresa sobre el hecho inexplicable de lo que ocurre en la Estación del Ferrocarril de Limón. Todas las estaciones del mundo en los grandes centros tienen libre el frente de ellas para que puedan entrar sin obstáculo en esos despachos los que van a tomar billete o a cualquier otro menester. Aquí quedan delante los trenes que impiden el acceso cómodo a la Estación, viéndose obligados los que van a ella a saltar por los puentes de los carros, o dar un radio de cien varas por lo menos. A la llegada de los trenes ocurre lo mismo: se ven obligados los pasajeros a hacer el ejercicio descrito, o esperar a que retiren los carros. Por otro lado los vehículos no pueden acercarse a la Estación, por impedirlo los carros que ocupan todo ese espacio, dejando apenas libre la acera. Es muy poca, ninguna, mejor dicho, la consideración que guarda la compañía a este público tan sufrido, y ya que el superintendente del ferrocarril vé estas cosas con tanta indiferencia y hasta desdén, ha llegado la hora de que la autoridad ponga remedio, al mal señalado. Por lo visto ese señor superintendente oye, como quien oye llover, las quejas de la prensa que son el reflejo de las del público; pero este corresponsal

que se ha propuesto oír y exponer las reclamaciones del público limonense, le previene a ese señor que no le dejará en paz hasta que ponga remedio en la forma que todos deseamos. Esta es la tercera llamada, a la cual seguirán las necesarias subiendo el tono, si es preciso, hasta que se nos oiga como tenemos perfectísimo derecho a esperar. ¿Le parece poco a esa empresa tener ocupada la avenida más fresca y más céntrica de la población con rieles, carros y máquinas, para tener la frescura todavía de no dar una comodidad tan sencilla, tan barata y tan beneficiosa al público que paga a la misma empresa? Ojalá no dé lugar ésta a un nuevo «machaqueo», del cual no se escapará si no pone remedio pronto a nuestro hartito justo reclamo.

LA CRISIS DEL ALUMBRADO Y FUERZA ELECTRICA

En otro número de LA PRENSA tocamos ese punto. Hicimos ver la escasez de luz, la poca fuerza de ella, la dificultad, imposibilidad, mejor dicho, de conseguir nuevas luces, y, por añadidura, la poca o ninguna esperanza de que la compañía nueva, que tiene pendiente un contrato con la Municipalidad llegara a darnos luz. Todos los males señalados siguen en aumento; y, por lo que hace a nuestros pronósticos respecto de la nueva empresa, se han cum-

plido al pie de la letra. Que urge poner remedio a esa situación es indudable. La compañía actual hace mucho con darnos luz, aunque muy cara, ya que, no teniendo obligación de hacerlo, podía dejarnos a oscuras cuando a bien lo tuviera. Es algo que debe abonarse al haber de esa empresa, aunque ésta no lo haga precisamente por puro altruismo. Pero es preciso que venga la luz de donde quiera que sea; es urgente que desaparezca ese espectáculo de vernos a las puertas de aquellos tiempos en que la vela de sebo, el candil, el velón, el quinqué y otros utensilios por el estilo eran los que disipaban hasta cierto punto las tinieblas nocturnas.

Es conveniente, necesario mejor dicho, que se nos suministre fuerza suficiente y barata para reemplazar a la leña que está por las nubes, al carbón que no está más bajo, y que, uno y otro, en estos tiempos progresistas son un escarabajo de la civilización del siglo vigésimo en que estamos. La Municipalidad se ocupa de esto; pero mejor sería que previsiones de las Municipalidades anteriores no nos hubieran creado esta crisis cuya gravedad solamente los que vivimos en Limón podemos apreciar. Lo que hace falta pero con urgencia alarmante, es luz, póngala quien la ponga; eso sí más barata y más fuerte que la que nos suministra hoy la United que nos tiene casi, casi a oscuras a pesar de

que le pagamos \$2.50 por cada una.

LA AUTONOMIA MUNICIPAL

En un periódico matutino hemos visto que se trata de cumplir la promesa que, parece ser, se hizo al Partido Reformista, al unirse éste al Partido Nacional: la autonomía de los municipios, suprimiendo las comisiones técnicas que de todo tendrán menos de tecnicismo. Nos referimos a las de Limón que son las únicas que conocemos, mas que por los miembros de ellas por los frutos que han dado, los cuales no han superado ni igualado siquiera a los que daba la Municipalidad sola sin comisiones.

Esta no hacía mucho, es verdad, pero siquiera mandaba ella sola, sin dar intervención en sus obras y decisiones más que a los empleados que dependían directamente de la misma y, por lo mismo, rendían trabajo más eficaz. Esto es un hecho; y conste que no pretendemos censurar en lo más mínimo a los miembros de esas comisiones, personas honorables a quienes nosotros respetamos y apreciamos como se merecen.

Son defectos de esas instituciones cuyas gestiones han sido un fracaso por causas que no es del caso señalar. Por lo mismo, entendemos que ha llegado la hora de suprimirlas. El poder cuanto más reconcentrado, es más fuerte y más eficaz. Dividirlo es dividir las fuerzas y disminuir su eficacia. Un ejército es fuerte cuando todos los elementos que lo componen están manejados por un jefe solo. Cuando son muchos, y éstos no obran de acuerdo, la derrota es segura.

Es lo que ha acontecido con las comisiones de Limón, las cuales no han hecho más que gastar sin provecho los dineros que se les han confiado.

La Sanidad ha estado peor que cuando no existían esos mecanismos. Véanse las calles que antes, cuando no había comisión de sanidad, se desyerbaban con frecuencia, y ahora se ha suprimido totalmente ese lujo, porque por tal debe haberlo tomado esa comisión.

Por lo que hace a la de vías públicas, cloacas y cañerías... mejor es no «mearlas». ¿Para qué, pues, comisiones, cuando todo lo encomendado a ellas anda mucho peor que cuando no había tales organismos? Que funcione sola la Municipalidad con las facultades que tenía antes; y que no sigamos en la triste situación en que estamos ahora: que unos por otros la casa sin barrer.

Corresponsal

¡Venga Alegría!

Las personas de temperamento melancólico pueden recobrar la alegría perdida, leyendo la chispeante revista GUTIÉRREZ, pues la vida hay que alegrarla con lecturas festivas.

GUTIÉRREZ vale 30 CENTOS ejemplar con 24 páginas de lectura y con grabados muy originales.

En la Librería Falcó puede conseguir los números publicados hasta la fecha.

Leyendo GUTIÉRREZ recobra la alegría perdida.

Aproveche usted nuestro consejo.

HARINAS

«Don Q», «Certificado de Oro»

«Las Américas», «León de Oro»

Hierro para techo-Tubos de cañería

Arroz de primera calidad

Vinos y Licores de Todas Clases

Papel periódico y de Carnicero

Teléfono 47 A. BRESCIANI G. -- Apartado 723

Por las Secretarías de Estado

Se nombró para Vicecónsul de Costa Rica ad-honorem en Santa Cruz de Tenerife, a don Antonio Leucón Hardison.

Se concedió permiso para separarse por quince días de su puesto de Agente Auxiliar de Policía de Itiquis al señor Arcadio Corrales.

Se nombró para Agente Auxiliar de Policía ad-honorem de Guayabal de Moravia, al señor Bartolomé Jiménez.

Se subvencionó la Cocina Escolar de Limón con \$ 50.00 mensuales.

Se nombró al doctor don Juan Bernini, Médico del Pueblo y Jefe de Sanidad de Santa Bárbara, Flores, San Rafael, Barba y Belén de la provincia de Heredia.

Al doctor don Miguel Velázquez se le nombró Médico Escolar de la ciudad de Limón.

ESTAMPA

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA
EDITADA EN MADRID (ESPAÑA)

Esta hermosa revista semanal ilustrada está llamada a ser la preferida de las personas que saben apreciar el esfuerzo editorial.

Publica 48 páginas grandes de lectura para todos los gustos, ilustradas con más de 125 grabados que son el exponente de todos los acontecimientos mundiales.

ESTAMPA es una verdadera enciclopedia por su variado y valioso material.

La Librería Falcó puede servir desde el número 1 en adelante. Precio: 30 céntimos ejemplar.

Historia Universal del Proletario

(Veinte siglos de opresión capitalista)

Relato histórico, documentadísimo y detallado de las luchas originadas por la desigualdad social, que bajo formas diversas y variados sistemas perdura desde los primeros albores de la civilización.

Dos tomos de 800 páginas cada uno, empastados, \$ 12.00

De venta en la Librería Falcó

Donde

ROBERT

toda su ropa

Aviso al Público

LA HIGIENE de la ciudad de San José, la limpieza de sus vías públicas, la recolección, acarreo y destrucción de las basuras y la vigilancia de las condiciones sanitarias de los excusados, corresponden directamente a la MUNICIPALIDAD, quien la ejerce por medio de la COMISION TECNICA DE SANIDAD y del JEFE DE SANIDAD. Esta Comisión está formada así:

Presidente	Dr. Francisco Cordero
Vicepresidente	Dr. Mariano Rodríguez
Secretario	Dr. Julio C. Ovarés
Jefe de Sanidad	Dr. Roberto Fonseca Calvo

TELEFONO N° 382

A la Comisión de Vías Públicas corresponde velar por el buen estado de las vías públicas: en sus drenajes y sus desagües.

Esta Comisión se compone:

Presidente	Ing. don Roberto Ortiz
Vicepresidente	Ing. don José Fabio Garnier
Secretario	Ing. don Ricardo Fernández Peralta

TELEFONO N° 717

La COMISION DE CLOACAS Y CAÑERIAS tiene a su cargo la provisión de agua potable, la construcción y conexión de cloacas y la limpieza y composición de las mismas.

Sus miembros son:

Presidente	Ing. don Juan Matamoros
Vicepresidente	Ing. don Eusebio Ortiz
Secretario	Ing. don Humberto Bertolini

TELEFONO N° 717

Cada una de estas Comisiones tiene sus propios fondos.

Las quejas sobre las deficiencias en estos servicios, deben ser elevadas a la Comisión respectiva.

La SECRETARIA DE SALUBRIDAD, que de acuerdo con la Ley, tiene la supervigilancia de la Higiene en general, acoge las quejas de los vecinos de San José, las tramita y recomienda su satisfacción, pero no puede aceptar la responsabilidad de las deficiencias que hubiere.

Secretaría de Salubridad Pública

San José, Julio 12 de 1928.

LA VIDA Y EL IDEAL

Ahondar en la esencia de la verdadera vida, amarla, comprenderla; anhelar cada vez más intensamente nuevas formas sociales que constituyan elevada expresión de perfeccionamiento, justicia y belleza; he aquí la base de todo ideal noble y emancipador. Quién no sabe aprender en las supremas lecciones de la vida, en las sabias enseñanzas de la realidad; quién ahoga en su corazón y en su cerebro todo impulso generoso, todo sentimiento altruista, bajo la presión de su espíritu utilitario y mezquino, no puede experimentar jamás en su conciencia las sublimes vibraciones del ideal.

La sociedad presente con sus egoísmos, con sus miserias e iniquidades, destruyen en el individuo el optimismo regenerador, las energías creadoras; a lo sumo, facilitarle un muy reducido campo de observación en el que puede percatarse claramente de los humanos yerros y elevar su fantasía a las limitadas regiones del pensamiento. Así, lejos de crear hombres de férrea voluntad, recto carácter y sano intelecto, crea débiles y ridículos muñecos que con fingida e infatigable obstinación repiten cada día los absurdos y prejuicios de la víspera.

Los arcaicos valores morales, a pesar de hallarse en su ocaso, continúan todavía deformando el cerebro y anulando la voluntad de los hombres, porque les proporciona una falsa visión, un equivocado concepto de la vida en todas sus manifestaciones, y por ende, les impele a obrar contrariamente a lo que constituye el íntimo fundamento de la misma, revelando en los frutos inmensos de la evolución. Esos falsos valores morales se traducen y completan en la práctica, en la constitución orgánica de los pueblos y por medio de complicados resortes, en los más formidables puntales del autoritarismo. Un inmenso engranaje de instituciones hábilmente dispuestas y mejor conservadas, esclaviza, subyuga o sugiere al ser humano desde su nacimiento hasta la muerte.

La Iglesia, en primer término y por medio de ministros, le inicia en las prácticas de la resignación, de la humildad, del acatamiento a los poderes, y le infunde tal amasijo de preocupaciones que acaban por aniquilarle todo vestigio de energía consciente, de iniciativas creadoras. Más tarde el Estado, mediante sus múltiples organismos y sus más elevados representantes, le añade a los prejuicios religiosos los prejuicios políticos, le moldea nuevamente en forma restrictiva, infiltra con mayor empeño el sentido de la obe-

diencia. La Iglesia le amenaza con penas espirituales si delinque. El Estado no se contenta con ello, y completa la obra llevando el castigo al terreno de la práctica y robusteciendo con un sinnúmero de medidas coercitivas, que usan a capricho el juez, el carcelero, el policía, el soldado... Y para qué toda esa labor enorme cuando inicua del poder religioso y del poder estatal? Para que otro factor más temible que aquéllos, el Capitalismo, de fuerza inmensa y vastos dominios, pueda actuar a mansalva y zamparse sin escrúpulos el conjunto de riquezas que la colectividad ha creado y que sólo a ella pertenecen. La Iglesia y el Estado son a la vez los puntales y los auxiliares del Capitalismo, que tiene su fundamento en el régimen de usurpación y estruja materialmente al individuo dando cima a la obra tiránica del mundo explotador.

Cómo es posible, pues, que en una sociedad como la nuestra, mal organizada y peor dirigida, hallen eco inmediato y profundo las bellas manifestaciones del ideal cuyo principio es amor y cuya aspiración es justicia? El bajo egoísmo que impera sólo da de sí mentalidades caducas; la sorda y cruenta lucha por la conquista del pan, en vez de templar los caracteres los debilita y anula mediante el dolor y la desesperación, matando en ellos toda sana alegría, toda fuerza renovadora, que es promesa de triunfo y es signo de fortaleza.

La gran obra de transformación social es tanto más ardua, cuanto más honda y exige del individuo un esfuerzo y una actividad rayana en el heroísmo. No obstante, ¿son acaso, morbosos todos los frutos, decadentes todos los caracteres y nulas todas las mentalidades? No; de ninguna manera. ¿Se ha iniciado ya esa obra de trascendencia suma para la humanidad, que ha de eximir de los males que le afligen, de los azotes que la flagelan? Indudablemente. Y es en esa labor gigantesca que ciframos nuestras esperanzas de redención, de victoria.

Por encima de tantas iniquidades, a pesar de tantas restricciones, ha habido hombres que han triunfado del infecto medio ambiente en que vivían, que han sabido conservar pura su conciencia, íntegra su dignidad, y rompiendo con viejos moldes y anacrónicas costumbres, han exteriorizado con firmeza sus sentimientos y sus ideas nuevas que sintetizan un mundo de amor y representan la negación más rotunda de ésta sociedad que agoniza. Son los impulsores del pensamiento moderno que se elevan sobre el nivel de mediocridad y de la ciega obediencia. No se humillan ni transigen, porque tienen la plena confianza en sus íntimas convicciones; no mercadean ni mienten, porque su fuerte es la sinceridad y su norte la entereza; no se desalientan ni desertan, porque están tan seguros de su triunfo como de la justicia de sus anhelos. Y esos hombres que se rebelan contra las desigualdades presentes, constituyen las avanzadas del gran ejército que el día de mañana demolerá totalmente el baluarte del privilegio. Pero su labor de iniciación es costosa, porque sus núcleos han de suplir la ausencia del esfuerzo colectivo, todavía no obtenido ni orientado.

No hay que olvidarlo: ni uno solo de los desheredados, de los esclavos modernos, deja de anhelar una mayor equidad en las múltiples relaciones humanas, una mayor participación en la riqueza natural y social; pero son pocos los que trabajan positivamente para que todo ello sea un hecho práctico. Sólo una ínfima minoría obtiene conciencia de su misión y acomete la meritoria y emancipadora empresa desoyendo las engañosas palabras de caudillos y explotadores. Y es, pues, a esa minoría culta y consciente que cabe la gloria de dar los primeros pasos hacia la afirmación de la verdadera vida. Porque, en conjunto, a lo que tiende el gran ideal socialista es precisamente a eso, a la plena fruición de la vida libre, exenta de violencia y superfluidades.

Hoy no se vive a voluntad ni a placer; hoy se vegeta en medio de dolorosas miserias y tremendas injusticias; todo es arcaico, todo es ruín y carcomido. Una existencia racional e igualitaria se impone ineludiblemente, y para implantarla el criterio libertario arraiga y se desarrolla, ofreciendo a los humanos sus bellas perspectivas.

A esa obra dignificadora del supremo ideal ligado íntimamente a la vida misma, aporte cada uno su entusiasta cooperación.

FEDERICO FRUCTIDOR

No diga Orange. Pida
Orange-CRUSH

Si Smith triunfa se teme la guerra con México

El senador Heflin ve el peligro en los católicos

Albany, Nueva York. — Ante un público compuesto de «klanés», «camelias», «rangers» y «poiners», el Senador Heflin, del Estado de Alabama, pronunció un tremendo discurso exponiendo sus razones, por las cuales se opone terminantemente a que salga electo Presidente de los Estados Unidos, el actual Gobernador del Estado de Nueva York, Mr. Smith, a quien formula principalmente, el cargo de ser católico.

«El público se reunió en un anfiteatro que está en las afueras de esta ciudad, y estuvieron presentes delegaciones de Massachusetts, Pennsylvania y Connecticut, así como de los diferentes Condados neoyorkinos.

Varias compañías de soldados, bajo el mando personal del Mayor John A. Warner, hijo político del Gobernador Smith, estuvieron también presentes para restaurar el orden, en caso de que éste se alterase, pero no hubo ningún incidente que ameritase la intervención de las tropas».

Al presentarse el orador, el público lo recibió con una ovación atronadora. No menos de tres horas ocupó la tribuna el orador, y pue-

de decirse que cuatro quintas partes de su tiempo lo dedicó a atacar a la Iglesia Católica Apostólica Romana.

—«Yo estoy contra Smith —gritaba Heflin— porque no es otra cosa que un «tammanyite». Estoy contra él, porque descaradamente aboga por la venta y por el tráfico de bebidas embriagantes.

—«Estoy contra él porque temo que de llegar a la presidencia de los Estados Unidos sensacionará una guerra contra México, tomando por base el actual problema religioso de aquel país, pues Mr. Smith, como católico, no podrá hacer otra cosa que no sean los deseos del Papa.

—«Estoy contra él porque no comprende la necesidad del pueblo, y yo deseo para Presidente de los Estados Unidos, a un hombre que comprenda al pueblo.

—«Con todo eso, y teniendo en cuenta que serviría Smith tan solo como un instrumento de las maquinaciones de la Iglesia Católica Apostólica Romana, yo no quiero como Presidente de los Estados Unidos a un católico».

Atacó también en términos cáusticos el orador a la administración que preside Mr. Coolidge, por haber autorizado éste el envío de tropas a Nicaragua, con el objeto de que se sostuviera a un usurpador católico.

—«Como todos saben terminó Heflin el su premo deber de todos los católicos es obedecer los deseos del Papa, y en los Estados Unidos queremos a un hombre que oiga la voz del pueblo y haga lo que el pueblo quiere».

Lotería del Asilo Chapui

PLAN PARA EL SORTEO del día 5 de Agosto de 1928

Emisión de 16.000 billetes a razón de \$ 20.00 cada uno divididos en vigésimos a \$ 1.00 el vigésimo

Valor en premios: \$ 201.600.00

1 premio de \$ 50.000	\$ 50.000
1 premio de 10.000	10.000
1 premio de 5.000	5.000
3 premios de 2.000	6.000
10 premios de 1.000	10.000
44 premios de 500	22.000
30 premios de 200	6.000
10 aproximaciones al primer premio (5 anteriores y 5 posteriores, de \$ 200.00 cada una)	2.000
10 aproximaciones al segundo premio (5 anteriores y 5 posteriores) de \$ 150.00 cada una	1.500
10 aproximaciones al tercer premio (5 anteriores y 5 posteriores) de \$ 100.00 cada una	1.000
159 terminaciones a las dos últimas cifras del primer premio de \$ 100.00 cada una	15.900
1440 terminaciones a la última cifra del primer premio, de \$ 40 cada una	57.600
1729 premios	Val. \$ 201.600

Las mejores revistas literarias las encuentra usted en el Kiosco La Prensa. Estación de Camiones.

Exámenes



CONSULTORIO
Optico Rivera
Frente al Hotel Francés

ACABAMOS DE RECIBIR SOMBREROS DE PITA
FINOS MONTECRISTO
FRIJOLES MEJICANOS Y MAIZ AMERICANO
BUENOS PRECIOS, CONSIGUE USTED DONDE
ROMULO ARTAVIA
— 50 VARAS NORTE DE «EL COMETA» —
TEFÉFONO 1058 —:— APARTADO 653

La Kola y la Kola Champagne marca «LA GAVIOTA»

Se han ganado la preferencia y han cosechado la confianza del público consumidor, porque causan placer a la vista y gusto al paladar, convienen con fines, estimulan e apatan y ayudan a la digestión. Sus cualidades son superiores y mayores sus propiedades saludables. Se recomiendan por sí solas. PIDALAS EN TODAS PARTES.

Sus fabricantes,

Jorge Richmond y Hno.

Fábrica de Velas

Por ser nuestra producción la más grande del país, ofrecemos nuestras velas al precio más bajo de plaza. Consulte antes de comprar.

LA ESPAÑA

MARTINEZ & Co.

Apartado N.º 211

Teléfono 694

Cajistas y un prensista
se necesitan

EDITORIAL

La supresión de los autos oficiales

La comisión investigadora del Congreso ha encontrado graves irregularidades en el servicio de los autos oficiales. En un año ascendió a cien mil colones la suma gastada en las atenciones de este servicio. Naturalmente que la cantidad ha parecido exagerada y no se encuentran motivos que justifiquen erogación tan elevada. Alarmados los diputados que entendieron en esta investigación informaron a la Cámara y en ésta se ha presentado un proyecto para suprimir de raíz estos abusos. Se proyecta suprimir el servicio de autos oficiales y así quedará radicalmente cortado este despilfarro.

Encontramos muy justo el proyecto y lo aplaudimos sin ninguna clase de reservas. Cuando para cosas de verdadero interés nacional no se han podido hacer erogaciones por no encontrarse el tesoro nacional en condiciones de hacer gastos, resulta paradójico que se empleen cantidades tan enormes en un servicio que en nada beneficia los intereses públicos, y sólo sirve para satisfacer vanidades personales de media docena de personajes. Suprimirse sin reservas este servicio de autos, respetando, naturalmente, los que prestan servicios a las entidades que verdaderamente los necesitan. En cuanto a los de los ministerios y que sólo sirven o han servido hasta la fecha para que la familia y amigos de los ministros se den sendos paseos con cargo a los gastos fiscales, deben sin reparo suprimirse, ya que no hay nada que justifique la necesidad de que existan. Los señores ministros pueden muy bien, si alguna vez necesitan usar un automóvil, pagarlo de su bolsillo como lo hace cualquier ciudadano. Mejor ellos, puesto que ganan un sueldo bastante respetable. Encontramos que este asunto no tiene la trascendencia política que se le ha querido dar. Si bien es cierto que ese lujo que se dan los señores ministros no debe pagarlo el país, y menos tan caro como lo ha pagado hasta la fecha, también es cierto que esa mala costumbre es ya vieja y no se le puede cargar en cuenta a éste ni al gobierno anterior. Es un vicio antiguo que algún día había que extirpar. Alegrémonos de que sea hoy, y nada más. No queramos ver castillos donde no los hay, ni hacer baja política a base de presuntas inmundicias que como tantas otras no son de hoy ni de ayer, sino de hace muchos años, y tampoco son la obra de un hombre o un partido, sino de todos los que han desfilar por los altos puestos del gobierno.

La brillante recepción de anoche en la Legación de Colombia

Con motivo de celebrarse ayer el día de Colombia, en la Legación de aquella República hubo anoche una brillante recepción.

Los salones estaban lujosamente adornados con la gran cantidad de canastas artísticas recamadas de flores, que fueron enviadas por distinguidas familias de nuestra sociedad y por los diplomáticos acreditados en este país, a la apreciable familia Pertuz Jimeno.

El señor Ministro de Colombia y la señora de Pertuz recibieron, con derroche de amabilidad

y atenciones, al señor Presidente de la República, Secretarios de Estado, miembros del Cuerpo Diplomático y Consular y a muchas otras personas que en ese día fueron a testimoniar su admiración por Colombia ante el distinguido diplomático y digno representante de aquella República suramericana.

La fiesta estuvo muy animada, brindándose con champagne, y al despedir todos los invitados, se llevaron un grato recuerdo de tan exquisita cortesía de los apreciables esposos Pertuz Jimeno.

La boda Castro-Vázquez

Hoy a las 8-30 de la noche, tendrá verificativo en la residencia del doctor don Fernando Vázquez, en esta ciudad, la ceremonia matrimonial del Lic. don Claudio Castro Saborio y la distinguida señorita Elena Vázquez, a quienes impartirá la bendición el presbítero don Mariano Zúñiga, Cura Párroco del Carmen. La fiesta tendrá un carácter íntimo, y a las demostraciones sociales de simpatía de que han sido objeto los futuros contrayentes, agregamos con toda sinceridad la nuestra

haciendo votos por la permanencia de la dicha y la felicidad en que vibran sus corazones, unidos por los sutiles vínculos del amor.

Las bellas prendas de virtud y de beatífica bondad de la señorita Vázquez, directamente entroncada con nobles familias de la hermana República Hondureña, y la reconocida probidad y consagración al trabajo del Licenciado Castro Saborio, nuestro culto y particular amigo, anuncian son de que el joven hogar que hoy se forma bajo tan bellos auspicios, no constituirá sino una nueva ramificación del hermoso árbol sembrado por sus progenitores y que es ejemplo y gala de nuestra sociedad. Reiteramos, pues, nuestras congratulaciones a los futuros esposos y a sus distinguidas familias, y damos a continuación los nombres de los padrinos y madrinas de su boda, que desfilarán como sigue: Lic. don Gerardo Castro Méndez, por sí y en representación del Lic. don Bernardo Soto Alfaro y doña Cristina Segreda de Vázquez; Dr. don Fernando Vázquez y doña Rosita Esquivel de Vázquez; don Alejandro Salazar Selva y doña Amalia Dent de Vázquez; Ingeniero don Manuel E. Vázquez y doña Felicia Castro de Alvarado; don Manuel Alvarado h. y señorita Enriqueta Hine Saborio; Lic. don Basileo Muñoz Castro y señorita María Isabel Brenes Ortiz; don Jenaro Pacheco Dengo y señorita Rosaura Vázquez Segreda, por sí y en representación de la señorita Rosita Flores M.; don Octavio Castro Saborio y señorita Estela Castro; Lic. don Fernando Vázquez Segreda, por sí y en representación de don Maximiliano Vázquez y doña Lela Castro v. de Jiménez.

Alcalde de Turno

El Alcalde Tercero don Tranquilino Chacón, que vive 100 varas al Este de la Inspección General de Hacienda corresponde por turnos del lunes 23 del corriente,

Mañana se estrenará en el Moderno la última creación de Gloria Swanson titulada «La Dama Indómita» Esta noche «Justicia Antigua»



Gloria Swanson

Otra nueva y admirable película de la genial actriz, tan querida de nuestro público Gloria Swanson se estrenará mañana domingo en el Teatro Moderno. Y siendo de esa célebre y bella artista un éxito seguro.

Se titula «La Dama Indómita» y por cierto que es una bellísima comedia que llamará poderosamente la atención porque aparte de que tiene un interesante argumento y se desarrolla en un ambiente de

alta sociedad, la admirable actuación de Gloria Swanson le da un gran valor.

Argumento decíamos antes muy interesante y tenemos que agregar, profundamente valioso para nuestra sociedad y para esas mujeres que crean que sus millores sirven para comprar el amor y para hacer sus caprichos, sin comprender que ello tan sólo sirve para obtener su desgracia y su tristeza.

Bella película es en toda la extensión de la palabra es «La Dama Indómita» en donde nuestro público podrá apreciar una vez más el valor de la genial Gloria Swanson y que nosotros de una manera especial recomendamos ir a ver mañana.

Mañana domingo la apañada bailarina española «Granito de Sal» actuará en dos funciones: en la matinee de las 4 pm. con un programa sugestivo en honor de las señoritas Josefina y por noche en la regia función de gala de las 8.30 pm. con un programa realmente atrayente.

«Granito de Sal» con sus alegres bailes españoles, con sus rumbas cubanas y bailes exóticos llevará mañana al Moderno junto con las estupendas películas que se exhiben una concurrencia inmensa.

Mañana se estrena en el Teatro Variedades Llamadas de Amor

Mañana es el estreno en el Teatro Variedades de «Llamadas de Amor» que interpretan Mary Philbin y Don Alvarado, dos estrellas de la escena muda.

«Llamadas de Amor» constituye el mayor triunfo cinematográfico de D. W. Griffith, el mago del cinema, el que presenta las maravillas en el ramo del cine.

Los protagonistas de «Llamadas de Amor» son dos estrellas: Mary Philbin, la joven artista más bella de Hollywood y Don Alvarado el galán artista mexicano, considerado actualmente como el Valentino de la escena.

Otro lleno está asegurado para mañana domingo en el Teatro Variedades y otro triunfo de la Empresa que nos presenta la película que actualmente está haciendo furor en los Estados Unidos.

El estreno de mañana es uno de los más grandes estrenos cinematográficos del año.

Depósito y aserradero de Maderas A. Giustiniani

Maderas de todas clases y dimensiones Especialidad en maderas de LAUREL. Las maderas son de nuestra propiedad, lo cual nos permite mantener precios favorables a nuestros clientes. Frente a la Estación del Pacífico.

APARTADO 334

TELEFONO 61

Económicas-Seguras -Cómodas-

Tres cualidades indispensables para no sufrir contratiempos cuando se viaja en un automóvil.

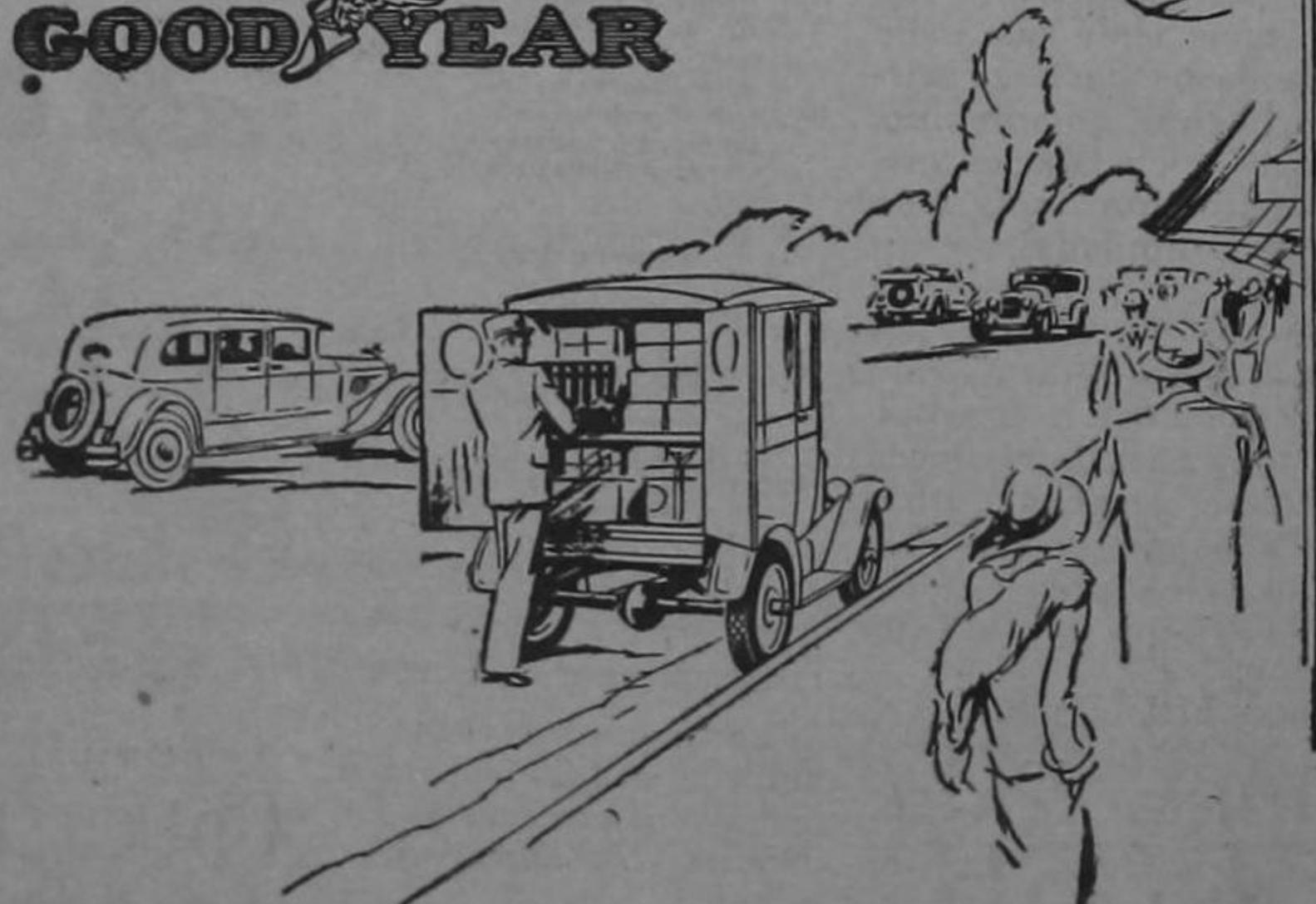
Y esas las encuentra el motorista en las renombradas llantas:

"GOODYEAR"

DISTRIBUIDORES:

BOLAÑOS & ULLOA, Compañía Anónima

GOODYEAR



La Enfermera Sabe

que no hay cosa más eficaz e inofensiva para resfriados, toses, cuello torcido, que el

MENTHOLATUM

Frotado sobre el pecho, la espalda y la garganta, es un remedio inmejorable para las afecciones de las vías respiratorias. Los médicos más eminentes lo recomiendan. Téngalo Ud. siempre en casa.

De venta solamente en tubos y tarros de una onza y latas de media onza. Rechace imitaciones

No se cree conveniente la inmigración de jamaicanos para las obras de saneamiento de Limón

Cada día se presentan más dificultades para emprender esos trabajos

En días pasados nos ocupamos sobre la suerte que han corrido los nicaragüenses inmigrados a Limón para dedicarse a los trabajos que se emprenden con motivo de las obras de saneamiento.

La mayor parte de esas gentes andan dispersas ahora por varios lugares del país.

En virtud del fracaso obtenido con esa remesa de braceros nicaragüenses, los contratistas de tales obras piensan en traer al país una nueva remesa, pero de jamaicanos, a quienes, por su contextura más fuerte, se les tiene por mejores trabajadores en el sentido de que resisten más las inclemencias del clima costero.

Al efecto se ha dirigido al gobierno solicitando el respectivo permiso para traer trabajadores de Jamaica, pero tenemos entendido que no se accederá a ello por distintas razones.

Esto, como es natural, viene a empeorar el pronto cumplimiento de los contratos, desde luego que no hay brazos para emplearlos en los trabajos que en aquel puerto se llevan a cabo.

Algunas personas piensan que aquí no hay escasez de brazos para esas obras; y prueba de ello es que hay muchas gentes que vagan por la capital y principales ciudades, en un lamentable estado de vagabundaría. Y

para solucionar esa situación difícil, el gobierno bien podría ordenar una requisita de desocupados habituales y enviarlos a Limón a esos trabajos.

En todo el trayecto de la vía férrea al Atlántico, abunda la gente de color y aun la blanca, que anda de tránsito buscando trabajo en las diferentes fincas bananeras, donde no es menos penoso el trabajo que en las calles de Limón. Trayéndose gentes otra vez de fuera del país, bien podría ocurrir lo que con los nicaragüenses y la situación no cambiaría en manera alguna.

Por otro lado, dada la carestía de la vida en Limón, se considera que el salario que en tales trabajos se percibe es poco para poder atender las principales necesidades, como lo son la comida, la dormida, el lavado de ropas y la compra de las mismas. En solo estas cuatro cosas se va todo el dinero que los trabajadores perciben semanalmente, aparte de que están expuestos a las enfermedades.

Otro punto es la falta de cumplimiento en los contratos que se firman con los trabajadores, y posiblemente esto implique un temor de ir a trabajar en esas obras.

De todas suertes, se cree que no es conveniente traer más gentes del exterior para esos trabajos.

La gran Partida de Beisbol que se jugará mañana

en el DIAMANTE de la Sabana

Un acontecimiento deportivo, que llamará mucho la atención y que hará que numeroso público se aglomere en el gran llano de Mata Redonda, es la sensacional partida de Beisbol que se jugará mañana, inaugurando el Diamante acondicionado doscientas varas al Este de la Torre intermedia del Radio.

El juego dará principio a las nueve de la mañana, entre los clubs «Limón Base-Ball Club» vs. «San José Base-Ball Club».

Las novenas que se enfrentarán son:

Norteamericano de Limón

Line Up

Pitcher: W. F. Prince.
Catcher: H. W. Haase.
Primera base: O. J. Cloward.
Segunda base: J. F. Thome.
Tercera base: W. H. Larkin.
Short Stop: J. J. Mac Kinnon.
Right Fielder: F. E. Jones.
Center Fielder: M. V. Cotle.
Left Fielder: W. S. Lund.
Sustitutos: L. B. Young, J. R. Hughes, H. Rambo, C. K. Oedell, F. E. Hardisty.

Champion de la Liga Mayor de 1928

Line up

Pitcher: Gonzalo Gutiérrez

Catcher: Arturo Salas.
Primera base: Dagoberto Peña.
Segunda base: Luis Paulino Picado.
Tercera base: Pedro Joaquín Sandoval.
Short Stop: José Joaquín Molina.
Right Fielder: Oscar Rivera.
Center Fielder: Alberto Mendiola.
Left Fielder: Bernardo Rodó.

Sustitutos: Alfredo Abarca, Rafael García, Roberto Calderón, Fernando Amador.

Chief Ampire: T. P. Mc. Guinnes.
Base Ampire: 1ª y 2ª: Enrique Pozuelo.
Base Ampire 3ª: Ildefonso Guevara.

Encargados del Campo:

Rubén Herrera, por la Junta Nacional de Cultura Física.
Enrique Echavarría, por La Liga.
Enrique Meneses, por La Liga

Este juego se hará en honor a don Enrique Fonseca Zúñiga, Secretario de Fomento.

La primera bola será lanzada por el señor Fonseca Zúñiga.

La partida será amenizada por la Banda Militar.

Las dos fuerzas

Se encontraron dos viajeros en un camino extraviado que conducía a la cabaña de un pastor...

Era el uno alto, fornido, de mirada severa y altivo semblante. Era el otro un hombre bajo, de humilde apariencia, mirada triste y pálido rostro.

Y saludó el primero, diciendo:

—¿Dónde va por tierra agreste y fiera, hombre tan débil?

—El viento troncha más fácilmente al árbol que más longitud presenta.

—No por cierto, caballero, que yo de mí sé decir que aunque más grueso que vos, resistiría los embates de la tormenta.

—Si os referís a la tormenta de los elementos, no digo que no; pero hay tormentas ma-

yores que esas que derriban árboles y destruyen chozas.

—A fe que no acierto a comprenderlos.

—La rotura de un brazo no es tan temible como la calumnia y la envidia.

—Aplastaría bajo mi puño al que osase calumniarme.

—Iráis al presidio sin disipar la duda.

—¿Qué armas usar, pues, contra la intamia?

—La tranquilidad de espíritu, la fortaleza del alma.

—Entonces para qué serviría este brazo de hierro?

—Para matar osos.

—¿Acaso no hay osos peores que los hombres?

—Sí, desgraciadamente; pero para vencerlos, la risa es arma mejor que la ira.

León Tolstoi

UNA BIBLIOTECA POR 2 COLONES

No es exagerado el título, pues adquiera usted hoy mismo el Magasine mensual español titulada

LE AME

y se convencerá que el Editor, señor Aguilar, de Madrid, ha hecho el milagro.

Publica CUATRO OBRAS COMPLETAS y otras secciones interesantes con valiosas ilustraciones.

Si usted no se instruye no será por falta de lectura abundante, buena y barata.

En la Librería Falcó encontrará usted desde el primer número.

OBRA SENSACIONAL

El terror rojo en Rusia

(1918-1924)

El distinguido escritor S. P. MÓLGOUNOV, miembro de la Unión Académica Rusa, Redactor Jefe de la «Voix du Passé», acaba de publicar una relación completa de los acontecimientos ocurridos desde 1918 a 1924, con ilustraciones, de los crímenes perpetrados en Rusia.

La obra consta de tres tomos y su valor es de \$ 10.00. Puede conseguirla en la Librería Falcó.

ESTAMPA

GRAN SEMANARIO GRAFICO Y LITERARIO DE LA ACTUALIDAD ESPAÑOLA Y MUNDIAL

LA IMAGEN DEL MOMENTO
EL COMENTARIO OPORTUNO
LA INFORMACION INTERESANTE
LOS ESCRITORES PREFERIDOS

48 páginas de lectura con magníficas ilustraciones.
30 CENTIMOS ejemplar. De venta en la Librería Falcó.
Se puede servir desde el primer número.

FERROCARRIL AL PACIFICO Itinerario No. 17

TRENES RUMBO OESTE				ESTACIONES	TRENES RUMBO ESTE				
TRENES MIXTOS					TRENES MIXTOS				
SEGUNDA CLASE	PRIMERA CLASE				PRIMERA CLASE			SEGUNDA CLASE	
Diario excepto domingos	Diario excepto domingos	Diario	Diario		Diario	Diario	Diario excepto domingos	Diario excepto domingos	
Hora	Hora	Hora	Hora		Hora	Hora	Hora	Hora	
6.30		15.00	9.00	SANJOSE	14.34	11.03		14.05	
6.36		15.05	9.05	SABANA	14.28	10.57		13.55	
6.48		15.15	9.15	PAVAS	14.16	10.45		13.40	
7.15		15.35	9.35	SAN ANTONIO	13.56	10.25		13.15	
7.27		15.45	9.45	OJO DE AGUA	13.43	10.10		12.40	
7.40		16.00	10.00	CIRUELAS	13.33	10.00		12.25	
8.05			10.20	TURRUCARES	13.10			11.55	
8.18			10.31	CEBADILLA	12.51			11.20	
8.35			10.52	ATENAS	12.43			11.10	
9.08			11.02	BALSA	12.25			10.26	
9.07			11.18	MANGOS	12.07			10.04	
9.15			11.25	ESCOBAL	11.11			9.56	
9.15			11.43	CONCEPCION	11.43			9.35	
9.55			11.59	HACIENDA VIEJA	11.23			9.10	
10.45			12.20	OROTINA	11.10			8.55	
11.00			12.31	COVOLAR	10.32			8.22	
11.15			12.43	CEIBA	10.20			8.02	
11.25			12.50	CASCAJAL	10.12			7.50	
11.45			13.07	JESUS MARIA	9.55			7.30	
11.55			13.12	CAMBALACHE	9.50			7.20	
12.01			13.16	SALINAS	9.45			7.10	
12.07			13.22	MATA LIMON	9.40			7.03	
12.11			13.25	CALDERA	9.36			6.59	
12.34					9.15			6.36	
12.45	7.10		14.10	ROBLE	9.10		17.00	6.30	
12.55	7.20		14.20	CHACARITA	9.00		16.45	6.15	
13.10	7.35		14.35	PUNTARENAS	8.45		13.30	6.10	

CIRUELAS y ALAJUELA

TRENES MIXTOS		ESTACIONES	TRENES MIXTOS	
RUMBO OESTE	RUMBO ESTE		RUMBO OESTE	RUMBO ESTE
1ª. Clase	1ª. Clase		1ª. Clase	1ª. Clase
Diario	Diario		Diario excepto domingos	Diario excepto domingos
Hora	Hora		Hora	Hora
16.00		CIRUELAS	10.00	6.15
16.07		LAGUNILLAS	9.45	6.45
16.11		MONTECILLOS	9.45	6.55
16.20		ALAJUELA	9.25	7.10

RAMAL DE ESPARTA

TRENES MIXTOS		ESTACIONES	TRENES MIXTOS	
RUMBO OESTE	RUMBO ESTE		RUMBO OESTE	RUMBO ESTE
1ª. Clase	1ª. Clase		1ª. Clase	1ª. Clase
Diario	Diario		Diario excepto domingos	Diario excepto domingos
Hora	Hora		Hora	Hora
		ESPARTA	17.55	
		BARRANCA	17.30	
		LA RIOJA	17.10	
		ROBLE	17.00	

TRIBUNA OBRERA

El emblema de la revolución rusa

El emblema de la revolución rusa ha sido la unión de manufactureros y campesinos, que se ha simbolizado con un martillo y una hoz juntas mediante la «smycka» vendría a ser, pues, el lazo material y moral, la conjunción fatal y necesaria de las dos fuerzas que mueven a las sociedades; la labor del campesino que recoge las materias primas, y la del artesano que las transforma.

Pero ocurre que Rusia, que es un país esencial y naturalmente agrícola, no llega a ser industrial ni lleva trazas de ello. La industria es raquítica, la producción cara, los obreros en número reducido, las manufacturas de mala clase. En cambio, la agricultura está y ha estado floreciente. Con sus arados de madera, con sus métodos primitivos, los mujiks sucios, cargados de preocupaciones, de mugre y de desdén para los habitantes de las ciudades, conocen cómo se hace producir una tierra que no necesita de abonos y casi ni de cultivo, que está virgen en su mayoría, que puede dar cuanto se apetezca y sustentar a muchísimos países del globo. Además, posee un subsuelo del cual apenas conocen indicios escasos, pero que eclipsan lo más asombroso que en la materia exista.

Lo natural parecería al menos lo aconseja así una sana economía burguesa, exportar el grano, explotar el subsuelo, comprar con el producto las manufacturas y las máquinas y «poner en valor» tierra tan privilegiada. Y entonces no se conseguirá llevar a cabo los axiomas de Marx, ni valdría la pena haber hecho una revolución tan completa y tan bien llevada. Mas «los hechos, decía Lenin, son más testarudos de lo que parecen», y se ve que la maquinaria se está destruyendo a grandes pasos, que el rendimiento es menor, que el costo de producción de cada artículo es mayor y que, por consecuencia, la industria languidece sin remedio.

En cambio, el campesino, vive a sus anchas y saca de sus tierras doble producto que antes, y hasta ha formado una nueva clase de burgueses los «kulaki», que si no llegan a la opulencia de los boyardos que nos cuenta la leyenda, si tienen buenos rendimientos, viven bien e imponen su voluntad a los bolsheviks y los obligan a capitular.

Por esto se ve un caso peculiar y que merece anotarse: el mujik está abrazado a su saco de trigo y no lo suelta a pesar de los halagos de la administración y de las añagazas de los productores de manufacturas: la «smycka» no se realiza ni es posible que jamás llegue a ser un hecho.

Y ¿por qué el gobierno bolshevik no ejecuta lo que debe hacer todo gobierno pasado en principios de violencia y no de libre juego de las instituciones? La respuesta es muy sencilla: ha fracasado ya en la empresa y no hay manera de llevarla a término.

No es que los campesinos aborrezcan principios en ella simbolizados. Son incapaces de pensar y no les preocupan minucias. Es que no les conviene vender su buen trigo, que no desmerece en calidad del mejor que Europa se coseche, por pésimos productos que no valen lo que ellos podrían obtener por el grano en un mercado libre y amplio. La U. R. S. S. va tras los campesinos y les dice: «Denme ustedes su grano a precio barato y yo les daré en cambio, a precio carísimo, los pésimos productos que mis obreros fabrican. Por una tonelada de trigo, un par de zapatones a propósito para andar en el hielo; por una mala carreta, un par de bueyes. Hay que «colaborar» en la empresa de poner a flote la revolución.

Los mujiks no oyen por ese oído; ocultamente venden su cosecha a los especuladores, y si se les fuerza a tanto, no tendrán inconveniente en repetir lo que realizaron ya en 1920: quemar las trojas, restringir el área de las siembras, cruzarse de brazos y ayudar a la economía burguesa a comprobar que cuando falta el interés privado desmaya y se anula la producción. Y es cosa curiosa que al paso que la gavilla bolshevik impone su voluntad en pueblos y ciudades, que trata de extender su área de acción al extranjero y es temida hasta por las naciones más poderosas, tenga que cruzarse de brazos ante unos cuantos millones de gentes ignorantes y apáticas que, con su apatía y su ignorancia, están frustrando la obra renovadora, porque a su antojo pueden hacer el hambre y la miseria en todo lo que fué Imperio de los Zares.

No se había presentado oportunidad mejor para un ensayo socialista que la que tuvo el soviet. Se encontró con una industria ya formada, con técnicos experimentados, con una gran cantidad

de materias primas y de material ya fabricado. Ha mandado traer a precio de oro personal nuevo y gente que juzga necesaria para su empresa; los Bancos de emisión le ayudan, y si no le ayudan son retirados del comercio, borrados del libro de la vida; tiene a su disposición un grandísimo mercado al que puede imponer la ley, cuenta con una policía enorme y admirablemente organizada y, sin embargo, no logra su deseo, porque los mujiks se empeñan en no comprar los productos que les ofrecen a precios altísimos; en suma, en no cooperar a la salvación del régimen.

Esta hostilidad es más terrible que la enemiga de Inglaterra, que el destierro de Trotzky, que las expediciones como la de Koichak, que todo lo que ha ocurrido y ocurra en adelante. Puede venir una hambre como la que hizo famosas las orillas del Volga, pero que se extendía por territorios enormes del antiguo Imperio. Habrá que borrar del emblema bolshevik la «smycka» y dejar aislado el martillo sin contar con la hoz, que ni pide ni apetece uniones que no le satisfacen. Y todo por culpa de leyes que se tenían descubiertas desde muchos años antes que brotara la revolución.

Venta de Enseres

Cuatro Máquinas de Coser en perfecto estado se venden baratas en

“La Tienda Azul”

También UN PIANO

Kiosco LA PRENSA

ESTACIÓN DE CAMIONES

Ponemos en conocimiento de nuestros lectores que en el Kiosco LA PRENSA instalado en la antigua Plaza de la Artillería, frente a la Costa Rica Motor Co., están a la venta las siguientes publicaciones:

Estampa

Es la revista que interesa a todos porque ofrece siempre: la imagen del momento, el comentario oportuno, la información interesante, los escritores preferidos: 48 páginas con más de 125 ** grabados. 30 céntimos ejemplar **

Gutiérrez

Semanario de humorismo: 24 páginas ilustradas a cuatro colores. 30 céntimos ejemplar. Los mejores escritores y dibujantes humorísticos. Secciones extrañas: ¡contra la neurastenia! ¡contra la hipocondría! Humorismo sano. Buen gusto. Lea GUTIERREZ y será Ud. feliz.

La Novela Mundial

Los mejores autores contemporáneos colaboran en esta colección que es la que se lee más en España. Esmerada presentación. La más económica. Ilustrada por los más notables dibujantes españoles. 30 céntimos ejemplar de 64 **** páginas de selecta lectura ****

Siñen los robos en Puntarenas

Hay detenido un sujeto de apellido Zambrana por sospechas de que sea el autor de algunos robos cometidos últimamente.

Zambrana se introdujo a una casa valido de la oscuridad de la noche y al andar a tientas tocó a una señora que dormía, despertándola de sorpresa. A sus gritos de alarma, el jefe del hogar se levantó presuroso, pudiendo ver al caco en momentos que huía.

Parece que a él le achaca el robo de algunos objetos de valor cometido en casa

del chino José Chan, vecino a la casa donde fué sorprendido.

Zambrana fué detenido y al registrársele, se le encontraron dos oraciones muy curiosas que, según declaración del mismo, le sirven para ser librado de las persecuciones cuando se ve en trances peligrosos.

Lo que es de esta vez, las tales oraciones no le sirvieron de nada, pues a pesar de andar con ellas, ha caído entre rejas y no le librarán ahora de la acción judicial.



Se necesitan cajistas

La Farsa

Si quiere usted tener la colección más completa de las obras teatrales que se estrenan en España, compre todas las semanas LA FARSA. Presentación esmerada. Ilustraciones de los más distinguidos artistas. Número corriente 30 céntimos. Extraordinarios 75 ctms.

Macaco

El periódico de los niños: 30 céntimos ejemplar. 20 páginas ilustradas con hermosos dibujos en colores propios para niños. Historietas. Cuentos. Chistes. Pasatiempos. Es el mejor obsequio que **** pueden hacer a un niño. ****

La Pantalla

Todos los aficionados al cine deben leer todas las semanas esta hermosa revista que constituye la verdadera guía de la cinematografía mundial. 16 páginas profusamente ilustradas en huecograbados. 20 céntimos ejemplar.

Estarán a la ven a

Periódicos * Estampillas * Lotería

Háganos Ud. una visita y le quedaremos agradecidos

— PRECIOS ECONÓMICOS —

En breve anunciaremos grandes obsequios

POLVO DEL CAMINO

La juerga española

En España como dijo Becquer, es alegre la tristeza y triste el vino.

En el fondo de todos nuestros regocijos populares se descubre siempre un gran fondo de tristeza. Podrá padecer hambres, toda clase de infortunios, pero este pueblo siempre se divierte. Es una máscara nada más esta expansiva alegría con que las muchedumbres quieren engañar dolores íntimos. Es la nuestra una nación sien pre en fiesta. Para los que sólo miran de paso y a flor, es el pueblo español el más feliz y el más regocijado de los pueblos de la tierra.

Entre coplas y tragos, al són de músicas y danzando, todos los días del año van transcurriendo pacífica y alegremente. Romerías y verbenas llevan las multitudes a divertirse a todo placer. Las zambras y juergas entretienen a grupos de gentes al parecer dichosas, contentas de vivir.

En verdad, el pueblo se divierte. Cierta que, bajo esa costra de accidental alegría, a poco que se fije la atención se nota un inquietante malestar muy hondo. Hay que divertirse «para matar penas». Para

olvidar padeceres crueles se excita de un modo violento la alegría, una alegría histérica, en fermiza. Pasada la excitación momentánea, torna a herir más en crudo la realidad miserable de una existencia sin goces y sin alegrías.

El alcohol es un calmante. Trae olvidos, reposos de horas. La música también es un sedante para las tristezas agresivas. No hay que confiar, sin embargo, a ellos la paz de los ánimos. El vino enloquece a las muchedumbres despertando en los corazones fieras revolucionarias. Alón de los cantos las multitudes han intensificado siempre sus coleras en los motines más sangrientos.

Quizás uno de los mayores aciertos de Blasco Ibáñez, como atisbos de psicología nacional, ha sido la descripción de las turbas jerezanas, sediciosas, borrachas de odio y de vino, queriendo asaltar la ciudad impelidas por una ciega acometividad homicida, y más tarde, bajo la propia acción del alcohol, mansas embrutecidas por un placer ficticio, resignadas a todo con epicúrea

complacencia.

En la bodega se esconde el más seguro sorteo que trae y lleva las alternativas del problema social, vivo como una fiebre sorda que no se revuelve nunca, latente en España.

El pueblo se divierte. Pero los regocijos más alegres, en el fondo son tristes. Suenan guitarras y palios con un rumor alocado, pero esa música popular, esos aires nacionales en su mayor parte, extrañan un dejo doliente de queja, de una pena a veces llorosa, a ratos bravía. Las coplas que se cantan tristes también son. Hablan de muertos y de cárceles. En medio de la falsa alegría de la zambra, los corazones, que padecen celos o cubren dolor, se desahogan en esas canciones breves netamente españolas, en ese *folk lore* nacional, grito del alma atormentada por la tristeza de nuestro pueblo.

Contrasta angustiosamente, en medio de la algazara con que corre el vino y de la pasión con que las parejas bailan, oír el quejumbroso rasguear de la guitarra en cuyo fondo parece que un corazón llora, mojando en lágrimas las cuerdas y la voz expresiva, trémula de emoción, que canta esas canciones cortas, tristes, que sollozan o amenazan, henchidas de un subjetivismo pasionalmente trágico.

El ingenio de esta gente que se divierte es agresivo en la broma, duro para la burla, acometedor en extremo. Nada hay en el bromear de la gracia retozo, inofensiva, franca en el donaire, cómica sin hieles. Por el contrario, despunta siempre en los dichos, en el dialogar, hasta en

los requiebros con que se galantea a las hembras, una perversa intención de ofensa, una crueldad en la burla que hace daño y acosa siempre rencores en su contra.

La guapeza busca medio de lucirse castigando débiles mujeres, y el ingenio escoge para divertir a los demás algún pobre ser, casi siempre viejos mendigos que limosnean al ruido de las juergas, a quien se burla y escarnece con tanto regocijo como los arrieros de marras mantearon a Sancho en el corral de la venta.

Es lo más corriente, casi la general costumbre, tenida en hábito que ya no se pierde, ir a la juerga con la guitarra al brazo y la navaja al cinto. Divertirse sin armas no es posible. Por un natural instinto, se lleva a prevención el hierro, pues en estas diversiones, al acabarse el vino es casi seguro que rojea la sangre.

Esta alegría neurasténica, ya se sabe que injuria y busca pendencia. Estos hombres impulsivos, a quien la diversión y el vino espolean necesitan después de poner a prueba el ingenio en el insulto, no dar paz al brazo mostrando en el reñir guapeza. En ese desprecio de la vida, en la fanfarrona altivez con que se mata o muere, no hay más que un fondo de tristeza, de amargo cansancio de vivir. Fueran felices estos hombres, sintieran intensamente la *joie du vivre*, y entonces el apego a la existencia, la simpatía humana, la conciencia del propio bien hubiesen en ellos desterrado toda acometividad y toda pasión de sangre y muerte.

Bajo la falsa alegría conque el pueblo español se divierte, a poco que se escarba nótese una inquietud dolorosa, un sedimento de tristeza. Es nada más que un ansia de olvidos. Mas cuando se violenta esa alegría, al punto la desesperada tristeza estalla más bravía y trágica. Así se mata, así se muere.

ANGEL GUERRA

Anúnciese a este diario

La Cámara de Diputados se ha colocado en una actitud demasiado radical

En los círculos oficiales del gobierno se ha estado comentando la decisión de la Cámara de Diputados, al tomar la resolución de suprimir el servicio de autos al Gobierno, asignando una partida para gastos de viático.

Esos comentarios no se hacen en contraposición a lo que la Cámara quiere. En el Gobierno se acepta ese proceder legislativo si es que se considera como una medida de economía. Se admite que tenga su razón el Congreso al reprimir un gasto que resulta un poco exagerado, pero lo que no se admite es el procedimiento que

ha revestido caracteres de radical, lo que se considera un poco desagradable para el Ejecutivo, el que a su vez cuando de estas cosas se habla, esperaba una insinuación de la Cámara la que sería bien atendida inmediatamente.

Así, pues, lo que no ha gustado en los funcionarios ejecutivos, es la actitud tan intempestiva del Congreso, lo cual les ha sabido a una intransigencia absoluta.

El Ejecutivo está anuente en un todo en suprimir esos gastos y a entrar por cualquier otro orden de economía que se le insinue.

Obras de BERNARD SHAW

M. AGUILAR * EDITOR * MADRID

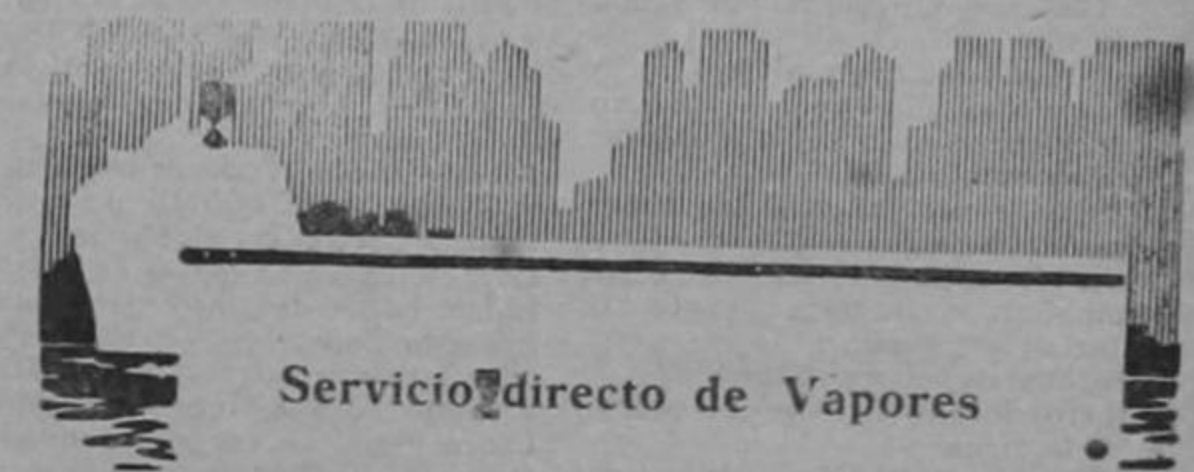
Esta Casa editorial ha adquirido el derecho exclusivo de publicar las obras dramáticas del célebre Bernard Shaw, traducidas al castellano por Julio Broutá.

Nuestros volúmenes serán, en su contenido, fiel reproducción de los publicados por el citado autor. Es decir, que integrarán no solamente el texto dialogado de las comedias de Bernard Shaw, sino también, en toda su extensión, las originales acotaciones y curiosos prólogos y

epílogos a los que dicho autor es tan aficionado y en los que derrama todos los tesoros de su ingenio, el humorismo de sus paradojas, la causticidad de su vena satírica, la generosidad de sus sentimientos, la brillantez de su filosofía, la «vis cómica» de sus estructuras escénicas y la impetuosidad de su iconoclasmo.

Los tomos publicados son los siguientes:

I. COMEDIAS DESAGRADABLES: Non Olet / Fascinación	Trata de Blancas	3.50
II. COMEDIAS AGRADABLES: Héroes / Cándida / Lucha de sexos		4.25
III. HOMBRE Y SUPERHOMBRE		4.25
IV. TRES COMEDIAS PARA PURITANOS: El discípulo del diablo / César y Cleopatra / La conversión del capitán Brassbound		4.25
V. VOLVIENDO A MATUSALÉN: En el principio / El evangelio de los hermanos Barnabás / La cosa sucede	Tragedia de un caballero entrado en años / Hasta donde alcanza el pensamiento	4.25
VI. LA OTRA ISLA DE JOHN BULL: Su esposo / La comandanta Bárbara		4.25
VII. EL DILEMA DEL DOCTOR: Llegando a casarse / El compromiso de Blanco Posnet		4.75
VIII. LA CASA DE LAS PENAS: La Gran Catalina / La Cruz de la Victoria de O'Flathery / El Inca de Perusalén / Augusto hace lo suyo / Ana Janska, la Emperatriz bolchevique		4.25
IX. MATRIMONIO DESIGUAL: La dama morena de los sonetos / La primera obra de Fanny		4.75
X. PYGALIÓN		3.50
XI. SANTA JUANA		3.50



Servicio directo de Vapores

Nueva York

Servicio semanal con los vapores Calamares, Pastores, Toloa, Ulua. Llegan a Limón los Jueves por la mañana procedentes de Nueva York vía Habana y Cristóbal. Salen los Sábados por la tarde para Nueva York, tocando en Cristóbal y en la Habana.

Nueva Orleans

Servicio quincenal con los vapores Coppename, Sarumacca y Suriname. Llegan a Limón el día viernes por la mañana con procedencia de Nueva Orleans vía Cristóbal, zarpan para Nueva Orleans el día Sábado por la tarde, con escalas en Bocas del Toro y Cristóbal.

San Francisco

Servicio semanal con los vapores Esparta, La Perla, Limón, San José y San Mateo. Llegan a Limón los Sábados por la mañana procedentes de San Francisco, vía Canal de Panamá. Salen para San Francisco por la misma ruta los Domingos a mediodía.

Inglaterra

Servicio quincenal con los vapores Ariguani, Carare, Cavina. Llegan a Limón el día Jueves por la mañana con procedencia de Avonmouth (Inglaterra) con escalas en Barbados y Trinidad. Salen para Avonmouth el día Viernes por la tarde, con escalas en Cristóbal y Kingston.

Los pasajeros para los puertos colombianos de Cartagena, Puerto Colombia y Santa Marta, pueden hacer cómodamente la conexión

en Cristóbal con los vapores Metapán, Sixaola, Santa Marta y Zaca, que hacen semanalmente este servicio.

Las oficinas de la United Fruit Company en Limón o los subagentes en San José, Srs. Sasso & Pirie, Sucs., pueden dar los informes que les sean solicitados en relación con los servicios de pasajeros y carga.

Limón, 11 de Junio de 1928.

M. M. MARSH
Administrador

United Fruit Company

Maíz amarillo

Afrecho de trigo

Frijoles mexicanos

Balsa y cacao maní

ALMACEN

TOMAS FERNANDEZ F.

TENER UN

Piano reproductor

como lo tienen Su Santidad el Papa, Sus Majestades la Reina de Bélgica y el Rey de España,

es hacerse un gran honor y poseer

lo MEJOR que el mundo ha producido en MUSICA hasta hoy.

Demostraciones donde BELGRAVE



KING OF SPAIN



QUEEN OF BELGIUM

Fábrica de hielo, Cerveza, y agua gaseosa
Ginger grande, pequeña

Traube

Agua mineral, Kola
doble, Kola Champagne
Cream Soda, Gingerale

Pida en todo establecimiento la CERVEZA Y OS REFRESCOS TRAUBE

TEATRO MODERNO

SABADO 21 de Julio de 1928

A las 6-45 p. m.

La estupenda y grandiosa cinta

El Señor Huracán

A las 8:30 de la noche

Grandioso Estreno «Paramount»

Sensacional Exito! La estupenda película de Irving Willat, tomada de la novela de Curwood:

Justicia Antigua

Por los eminentes artistas

Jack Holt, Bellie Dove y Montagu Love

Teatro Adela

HOY A LAS 7 P. M.

BEBE DANIELS en

La Niña de la Florida

La Novela Mundial

TOMOS PUBLICADOS:

Pío Baroja: La casa del crimen
Hernández Catá: Jardín cerrado
José M. Salaverría: El viaje sin fin
Manuel Bueno: La dulce mentira
C. de Castro: La inglesa y el trapense
Andrenio: La perfecta casada
Tomás Borrás: Noche de Alfama
Máximo Gorki: Una mujer
Juan José Domenchina: El hábito
Valle Inclán: El terno del difunto
G. Sanchiz: La comediante china
Gutiérrez G.: Shakespeare II
Clarín: Avechilla
L. San Ilano: Carrocera, labrador
José M. Salaverría: La cadena rota
Eugenio D'Ors: Magín o la previsión y la novedad
Morales San Martín: El último amor de Don Juan
L. López B.: Si...no...¿Qué sé yo!
R. Coloma: Los hijos de la carroña
Rafael López de Haro: ¿Eres tú?
J. Toral: Los tres dones del diablo
Carmen de Burgos: La misionera de Teotihuacan
Pablo Parrellada: La mosca dorada
D. Pérez: En el lenda de la vida
Ramón del Valle Inclán: Ligazón
J. Francés: Una despedida de soltero
M. López Roberts: La cofia
Insúa: En el alegre Madrid de 1905
Juan José Lorente: El ultraje
R. María Tenreiro: Dama pobreza
Emiliano Ramírez Angel: El extranjero misterioso
Pío Baroja: El horrible crimen de Peñaranda del Campo
Marquina: Adán y Eva en el Dancing
Alberto Insúa: La señorita y el obrero o Un «flirt» en la verbena de San Antonio
Eugenio Noel: Martín el de la Paula en Alcalá de los Panaderos
Rafael López de Haro: Se ignora cuál de los dos
A. Martínez Olmedilla: El aguililla herida
José Mas: La ofrenda al hijo
V. de Pedro: El estigma de un beso
Cansinos-Assens: La casa de las cuatro esquinas
Alberto Insúa: Mademoiselle Simone en Madrid
Valle Inclán: Ecos de Asmodeo \$0.60
Humberto Pérez de la Osa: La Libertad y Claudio
Cristóbal de Castro: Clavellina
Alberto Marín Alcalá: El precio de la dicha
Antonio Zozaya: Cómo delinquen los viejos
Ramón Gómez de la Serna: El hijo del millonario
Pedro de Répide: Un suceso vulgar
M. Bacarisse: Las tinieblas floridas
M. Bueno: Una historia de amor
J. Aguilar Cateña: Reguero de luz
Rafael López de Haro: Cara a cara
Luis de Val: Dice una mujer
M. Ciges Aparicio: El príncipe de Trapisonda
Jesús R. Coloma: Los linajes
A. Insúa: La casa de los solteros
J. Llampayas: El oso del Sr. Gimson

Diego San José: El niño perdido
Valle Inclán: La rosa de oro.
A. Larrubiera: Ana María.
I. Dicenta: Una lección de amores
Sara Insúa: La mujer que defendió su felicidad
Fco. Camba: La garra invisible
Pedro Mata: Cuesta abajo
K. López de Haro: El hombre del sombrero gris
Cristóbal de Castro: La jaula de oro
Alberto Insúa: El galán supersticioso
Antonio Zozaya: Miopita
Carrere: Aventuras de Lázaro Ocaña
Valentin de Pedro: El hijo del Rey
Pedro de Répide: El oro que reluce
J. R. Coloma: Se rita un marido
Ramón del Valle Inclán: La hija del capitán
C. de Burgos: El «Miser cordia»
Francisco Camba: Piedra rodada
López de Haro: Mi amigo el viajero
J. Grau: El dominio del mundo
Emilio Carrere: Amor de sacrificio
P. Mata: Los cigarrillos del duque
J. Llampayas: El violín de Emmy
Pío Baroja: La dama de Urtubi
Joaquín Belda: Una representación de «Fausto»
R. M. Tenreiro: La balada del viento
A. García: El vicio y la virtud
Valentin de Pedro: La mujer que había perdido a Dios
R. L. de Haro: Eva en el hotel
A. M. Alcalá: Una huella en la nieve
Luis de Oteyza: La edificante aventura de Garín
Diego San José: El jardín de Lope
Francisco Camba: Crimen de mujer
E. Gutiérrez Gamero: Lo que dicen de casadas
Cristóbal de Castro: Los hombres de hierro
Pedro Mata: Lo que está de Dios
Armando Palacio Valdés: José, número extraordinario, 0.75 cts.
Pedro de Répide: Alma y cuerpo 64 PÁGINAS CON ILUSTRACIONES.
Ramón Pérez de Ayala: Justicia
Juan José Lorente: Los vándalos del amor
Alberto Insúa: Todo acabó bien
E. Zamacois: El marido no quiere
Francisco Camba: Mar boba
J. G. Mercadal: El «paso» de Pajares
Rafael López de Haro: Joaquinito
Eduardo Zamacois: Vicente Blasco Ibáñez, núm. extraordinario. \$1.00
Antonio Zozaya: Inés de Magdala
Pedro Mata: La excesiva bondad
P. Baroja: El Capitán Mala Sombra
Joaquín Belda: 30 días sin comer
V. de Valentin: La cadena del mal
R. López de Haro: ¿Dónde he visto yo esta cara?
A. Insúa: Germana y su Fox
Eduardo Zamacois: Los ojos fríos
M. Ciges Aparicio: Imperipidad y ruina de un nuevo rico
A. P. Valdés: Crotalus Horridus
Pedro Mata: El momento difícil
P. de Répide: La torre sin puerta
Francisco Camba: El Patriarca
30 CENTIMOS EJEMPLAR.— LA MEJOR COLECCIÓN DE NOVELAS CORTAS.

ALEJANDRO DUMAS

Los tres mosqueteros / Veine años después

El vizconde de Bragelona

Cuatro tomos empastados \$ 16.00

Revistas ilustradas

De venta en el Kiosco LA PRENSA, Plaza Camiones

ESTAMPA, Madrid.....	\$ 0.30
GUTIÉRREZ, Madrid.....	0.30
MACACO, revista para niños, Mad.	0.30
PANTALLA, cine, Madrid.....	0.20
EL SUPLEMENTO, Buenos Aires.	0.75
LA NOVELA SEMANAL, B. Aires.	0.75
REPERTORIO AMERICANO.....	0.50
GENERACION CONSCIENTE.....	0.50
LEAME, revista mensual, Madrid...	2.00
LA MUJER EN SU CASA, modas, mensual, Madrid.....	1.00

ENTRADA CONTINUA DESDE LAS 5 EN ADELANTE

TEATRO VARIEDADES

Sábado 21 de Julio de 1928

A las 5 y a las 6-45. EL BELLO DRAMA

GRACIELA

A las 8-30 — EXITO! GRANDIOSO ESTRENO

La divertida comedia

Cuidado con la Pintura!

Interpretación de Helena Costello y Raymond Griffith

Domingo a las 8:30 — ESTRENO CUMBRE!

La suntuosa super-producción de Artistas Unidos

Llamadas de Amor

Refinado arreglo artístico—Originalísimo argumento

Delito, Condena, Libertad

Viniste al mundo, obrero, arrojado como todos por la naturaleza. Tu cuerpo inerme no tuvo más almohadones que el regazo maternal, el frío que azotaba tus carnes sólo era su defensa la tibieza del cuerpo desfalleciente de tu madre. Naciste obrero: ante la insolencia de los poderosos, tienes ese delito; las miserias morales de la canalla de levita, el orgullo de los que viven a costa de tus sudores en las largas horas de trabajo, te reducen a cierta calidad de inferioridad humana, porque a la vista del burgués insolente, a la vista de ese conjunto de miserias morales y espirituales que forman «la sociedad», las gotas de sudor que han surcado tu frente y tus mejillas, son el distintivo humillante del esclavo; tú no puedes alzar a ver al «Señor» al «impoluto»; tienen un delito: eres obrero; la más grave de las condenas ha de pesar sobre de ti, sobre nosotros, hermanos obreros, porque el delito es grande. ¿Quién culpa? ¿La naturaleza? ¿El padre infeliz que a duras penas sostiene el hogar con la miseria que le paga el amo semanalmente, entre gruñido y gruñido? ¿La madre desventurada que escaso calor tiene en su cuerpo para darle al hijo recién nacido? ¿Quién? Sin embargo de esta confusión, tienes un delito y sobre de ti viene la condena.

Sí, desde que naciste: tú estás condenado en tu niñez mientras no puedas defenderte solo, a no recibir la instrucción necesaria que prepara a los hombres, porque los padres miserables sólo esperan que cuando mucho, balbucees unas letras, para

sacarte de la escuela y que con los pocos centavos que te obsequia el maestro que te enseña un oficio, ayudes en parte de las muchas perentorias necesidades; estés condenado a quedarte para toda tu vida un ignorante, si a tu mayor edad no te esfuerzas por saber más; desde que naces eres un esclavo; inocente, no sabes de las muchas tiranías que sobre de ti caerán y así los años pasan y pasan: para el burgués que te explota con una vertiginosidad que en loca desesperación quiere contenerlos; para el desgraciado, largos, muy largos y pesados; para ti la vida es amarga, en tanto que para los pocos tiene todos los encantos de un paraíso, cuando no: hay dinero, hay pan, hay una infinidad de comodidades, que vuelven la vida alegre. ¿Y para ti? A ti te espera, si quieres comer, si quieres vestir, si quieres la tibieza de una sábana el trabajo rudo, trabajo bestial, de sol a sol, de lo contrario el espectro de la miseria llega a tu hogar humilde, te arrebatara la salud, después de haberte arrebatado a tus hijos, a tus tiernos pequeñuelos, tan inocentes como cuando tú eras un chico; no hubo pan, no hubo techo, no hubo para sustituir aquellos andrajos que los semidefendían del frío y lo que es peor: no hubo para medicinas! Empeñas tus energías, una habilitación; ¿a quién? A tu patrón; acudiste a él o a ellos porque en un «Monte de Piedad», que por ironía lleva ese nombre, no es ningún valor lo que tú estimas como un tesoro.

No tienes suerte: no tienes dinero el hombre, como tú, que te explota. Mientras tanto tu hijo

se muere: la Implacable está con su guadaña en las puertas de tu casa; cuando menos: el horrible espectro del hambre. Horror! Una madre pálida y demorada por los días de vigilia, por las noches de insomnio, ingenuamente musita una oración al Dios de su creencia, al poderoso de su religión. Y hay muerte y hay dolor, lágrimas y desconsuelos que parten el corazón de quienes no lo tienen empuernido.

Has sido «dichoso» porque el patrón, después de haberle pedido como un mendicante, te dá a cuenta de tu trabajo, por tus energías que mañana llegarás a desarrollar, la mitad de la miseria que le pediste, para matar el hambre, para pagarle al miserable médico que aprendió en las aulas de la Universidad que con el consuelo de tus contribuciones se sostiene, para que te salve a tu hijo, tu madre, tu mujer, lo que quieras. Y después, al taller, la fábrica, o la obra, a sudar como una bestia de carga para desquitar lo prestado; llegó el sábado y el patrón te obliga a dejar lo que no puedes y no obstante lo dejas. Tienes que pagar «el favor», debes de obligarte no sólo al peso de la tiranía patronal, sino que también al de la «caridad».

Cuántas miserias sobre de ti.

Anda; reacciona. Tu condición de humano merece que te coloques en un plano digno, que si tú no lo haces, nadie lo hará por ti. En cada sujeto hay una voluntad y en cada voluntad un poder. Busca al hermano en el dolor, llámale y si puedes despierta en él el sentimiento de libertad, el

odio a la esclavitud; formad la legión, la columna enorme de libertarios, destruid los prejuicios, el temor y todo sentimiento insano. Es la hora de pensar, es la más grande hora de la libertad.

Dentro tus penas y dolores, sé fuerte y ármate, pero siempre piensa, no si haces bien o haces mal, piensa en que tienes que defender tus intereses, la forma de evadir los fracasos; hay que considerar que la lucha al par de ser defensiva es combativa. Tienes que defender tus intereses y luchar por tu libertad, combatiendo a tiranos, derrocando insolencias, porque su pedestal con tus hombros, sobre de ti pesa; sacude tu cerviz, levanta la testa y con el músculo potente de tu brazo, forma un eslabón de la cadena de la unión y fraternidad, que son base inmovible para que puedas defenderte. ¡Libertad! ha de ser un grito, tu acción; vamos a la libertad, libertando nuestro espíritu.

JUAN VERDADES

PROGRAMA

de las piezas musicales que ejecutará la Banda Militar en la Misa de Tropa y Concierto a las 17 hs. en el Parque Central

MISA

Varsovia. Gran Polonesa de concierto. Turine.

La voz de las campanas. Ensueño, Luigini.

CONCIERTO

- 1.º—El cortejo de la locura, Polka, Wesley.
- 2.º—Los templarios, Obertura, Koppitz.
- 3.º—Ojos risueños, Tango, Fonseca.
- 4.º—El Mikado, Gran selección, Sullivans.
- 5.º—Mi cielo azul, Fox-trot, Whiting.